

OMAGIEREA DOMNULUI ACADEMICIAN NICOLAE BOTNARIUC ÎN PRESA UNIVERSITARĂ ARĂDEANĂ

Liviu MĂRGHITAN

Abstract: “Tribuna Universității”, the periodical publication of “Vasile Goldiș” University from Arad, initiated the publishing of a serial article entitled “Portraits of Scientists”, which represents a premiere for the Romanian university press.

Simultaneous, there were published extensive articles about several members of the Romanian Academy, that reached a venerable age. Academician Nicolae Botnariuc was among those who were honored in this way, in a comprehensive article signed by Dr. Ștefan Negrea.

Ne-ar aduce deosebită satisfacție dacă, atât la Academia Română, cât și în unele județe din țară, ar fi cunoscut efortul unui mănunchi de istorici (la care se adaugă și un filolog) de a elabora și tipări în sute de exemplare, fără nici cea mai modestă contribuție pecuniară din partea unei instituții din subordinea academiei naționale, o seamă de volume realizate la standarde de estetică ridicate, cărți în al căror conținut sunt prezentate viețile și creațiile științifice de vârf ale membrilor Academiei Române care s-au născut și au început școlarizarea – primară, gimnazială și liceală într-un anumit județ sau oraș (așa cum este tomul dedicat împlinirii a șase secole de la cea mai veche atestare documentară, cunoscută de noi, a municipiului Iași.

Această inițiativă a fost preluată și de redacția periodicului arădean universitar *Tribuna Universității „Vasile Goldiș” – Arad*, care a constituit rubrica permanentă „Portrete de savanți”.

În cadrul acesteia au fost incluse materiale referitoare la membrii Academiei Române, din diferitele Secțiuni, la împlinirea unui număr rotund de ani de viață, sau la centenarul nașterii unora dintre academicienii care nu mai trăiesc.

Bunăoară, în cele 12 numere ale menționatului periodic erau prezentate an de an câte 24 de „portrete”, constând dintr-un relativ scurt text precum și o imagine a personalității respective, desenată cu mult talent de către plasticiana Elena Cercel din Arad, membră colaboratoare a Diviziei de Istoria Științei din cadrul C.R.I.F.S.T.-ului.

Ținem să facem precizarea că membrii Academiei Române care erau aniversați sau comemorați la rubrica „Portrete de savanți” nu erau în exclusivitate din rândul academicienilor originari din Transilvania, ci se numărau printre ei și cei din alte ținuturi românești.

Mai mult decât atât, erau preluate și publicate integral – evident cu acordul autorilor – o parte din comunicările susținute la sesiunile diviziei noastre, în vremea în care încă nu apăruse periodicul „Studii și comunicări”, făcând cunoscute eminențele personalități în rândul studențimii arădene și nu numai, deoarece revista *Tribuna Universității* se difuza în toate centrele universitare din România, iar în străinătate la universitățile cu care avea relații științifice Universitatea „Vasile Goldiș” din Arad.

Trebuie să consemnăm detaliul că distinsul nostru coleg din Divizia Istoria Științei, domnul profesor doctor Ștefan Negrea a fost un statornic colaborator al periodicului universitar arădean.

De pildă, cu prilejul aniversării a 90 de ani de viață a celui mai de seamă dintre zoologii și biologii români originari din Basarabia, academicianul Nicolae Botnariuc, periodicul universitar arădean amintit a inclus în sumarul său un amplu material, pe cât de elogios, pe atât de documentat și de obiectiv, semnat de către domnul profesor doctor Ștefan Negrea, publicat în paginile de la mijlocul periodicului, în semn de profund respect pentru personalitatea elogiată.

La apariția acestui articol, s-a mai organizat în sala festivă a Casei Universitarilor o masă rotundă în care a fost evocată extrem de bogata

activitate științifică a savantului, profesor universitar, academician Nicolae Botnariuc.

La acea manifestare aniversară au fost persoane care au luat cunoștință pentru prima dată despre substanțialul aport științific în domeniul biologiei al lucrărilor elaborate și publicate pe durata a peste cinci decenii de către distinsul domn academician nonagenar Nicolae Botnariuc, a cărui carieră este pe bună dreptate un exemplu de urmat.

Cu toate că s-ar crea impresia că inserarea unui material documentar aniversar într-o revistă „din provincie” ar fi un amănunt de o minoră însemnătate, lucrurile nu stau chiar așa. Număr de număr, conținutul revistei Universității „Vasile Goldiș” – Arad este postat pe Internet, ceea ce înseamnă că „Tribuna Universității” poate fi lecturată pe tot cuprinsul mapamondului, ceea ce are foarte mare însemnătate pentru cultura românească.

Cele de mai sus, după cum se poate vedea cu destulă claritate, reprezintă o secvență „extrabucureșteană” din activitatea Diviziei de Istoria Științei în vestul României în care ecouri ale vieții academice ajung extrem de rar și sunt „trecute cu vederea” de către presa locală. Dar periodicul Universității „Vasile Goldiș” face excepție de la această regulă.