

O CONTRIBUȚIE MAJORĂ LA MAI
BUNA CUNOAȘTERE A BIODIVERSITĂȚII
MEDIILOR TERESTRE DIN ROMÂNIA,
REALIZATĂ SUB COORDONAREA
PROF. DR. AUREL ARDELEAN

Ștefan NEGREA¹
stnegrea@yahoo.com

ABSTRACT: It's four-volume series „The diversity of the living world“, initiated and coordinated by Stoica Preda Codreanu in '90s, designed as a practical guide, as keys to identify the most common species, but also the most rare, endangered. Since the publication of the first volume (1995), 15 years passed by before the appearance of the third one (2010) which consists of three parts to fit the 70 chapters of the terrestrial fauna written by 52 authors. Indeed, a substantial contribution to the study of biodiversity of the whole living world in Romania (plants and animals)! Each volume has its coordinator – this one is coordinated by Aurel Ardelean. The three parts, like separate paperbacks, were printed at “Vasile Goldiș” University Press of Arad and summarize 1164 pages and thousands of drawings.

The final volume, the fourth, is ready, but there are financial difficulties and it expects the completion of the global economical crisis. It includes the fauna of underground ecosystems and most authors are from the Institute of Speleology “Emil Racovița”. Sterea Godeanu's experience, as his proverbial patience, is unique in the world, worthy of Guinness Book of Records.

KEYWORDS: The diversity of the living world; Illustrated Catalogue in four volumes.

¹ *Academician of the American Biographical Institute (USA); doctor în biologie; membru al Diviziei de Istoria Științei a CRIFST al Academiei Române (secretar în perioada 1995–2007); cercetător științific asociat la Institutul de Speologie „Emil Racovița” al Academiei Române; redactor-șef adjunct al publicației „Fauna României” a Academiei Române; redactor-șef adjunct al publicațiilor „Noema” și „Studii și comunicări/DIS” ale CRIFST.*

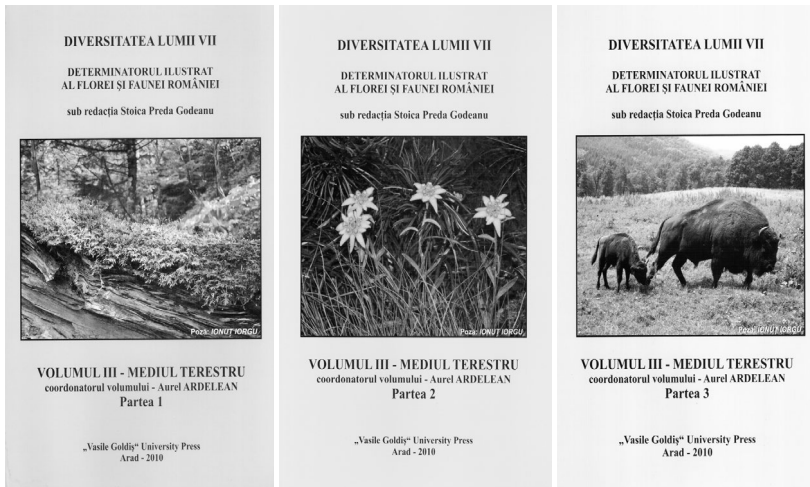


Foto: Coperta cărții: *Diversitatea lumii vii; determinant ilustrat al florei și faunei României, vol. III – Mediul terestru (părțile I–III)*, „Vasile Goldiș” University Press, Arad, 2010, 1164 pagini

Opera lui Sterea Preda Godeanu este unică în istoria biologiei. Determinatorul său fluviu, alcătuit din patru volume, din care, în intervalul 1995–2010 au apărut trei, conține mii de pagini și zeci de mii de desene. La el au lucrat zeci de specialiști în floră și faună. Volumul III, apărut anul trecut (2010), este dedicat faunei terestre. La el au lucrat 52 de autori, cele 70 de capitole au fost broșate în trei părți, totalizând 1.164 pagini. Coordonatorul volumului, Aurel Ardelean l-a publicat la Editura „Vasile Goldiș” University Press din Arad (2010). Volumul al patrulea, ultimul, dedicat faunei, este practic gata, dar așteaptă atenuarea crizei economice pentru obținerea fondurilor necesare pentru publicare. El cuprinde fauna ecosistemelor subterane și a fost elaborat de taxonomiști de la Institutul de Speologie „Emil Racoviță”. Fără îndoială, avem de-a face cu o operă unică în lume, demnă de Cartea Recordurilor. Numărul mare de pagini, broșate în volume groase și tirajul mic va face să nu fie folosit așa cum merită. Deși s-a lucrat mult la fauna României, ea este departe de a fi cunoscută integral. Seria „Fauna României” a fost concepută de Radu Codreanu și Mihai Băcescu în 1950 (deoarece acela care a fost desemnat, prof. Constantin Motaș, a fost întemnițat) – în 304 volume numite „fascicule” din care au apărut aproape 90 în 60 de ani!